

个人概览 具备文学研究、人物写作、融媒体采编、书稿编选与口述史项目经验；擅长从资料查证、深度访谈到成稿校准的完整内容流程。

15篇 人民日报体系署名	49万+ 客户端累计浏览	2115万+ 单条微博阅读	22位 口述史访谈对象	80+ 研究资料入库
-----------------	-----------------	------------------	----------------	---------------

01 教育经历

2024.09—至今	西南大学 中国现当代文学（硕士研究生） 学业奖学金一等奖；优秀研究生奖学金二等奖；校级优秀研究生干部。
2020.09—2024.06	杭州师范大学 历史学（师范）（本科） 将历史学训练、校园媒体实践与文学写作并行推进。

02 工作与组织经历

2025.11—2026.05 媒体实习	人民日报社重庆分社 实习生 - 在人民日报客户端、微博及英文版署名发表15篇，客户端累计浏览49万+。 - 完成风景类微博文案6次；“长江夔门峡谷晨曦”获赵立坚转发，阅读240.9万。 - 参与发现并推动转载“保安大爷帮萌娃摘橘子”，微博阅读2115.6万、全网播放过亿。 - 独立完成选题策划、现场采访与稿件撰写；参与人物采访9场，提交报题7份。
2026.01—至今 出版编辑	北京意无穷文化出版有限公司 编辑助理 - 完成《王瑶文集——中国现代文学史论集》《王瑶文集——鲁迅研究》编选并撰写说明。 - 参与世界文学名著学术导读，建立80+条研究资料库；参与三审三校、排版与文献整理。
2024.09—2025.06 校园媒体	西南大学研究生会新闻与新媒体中心 完成近20次公众号排版，累计阅读2.6万；参与5期“研同学专访”采访、编辑与供稿，浏览3.8万。
2021.09—2022.10 学生编辑	杭州师范大学校报学生编辑部 部长 负责校报策划、采写与校对，发布20+篇；人物通讯8篇累计阅读8.6万，其中4篇入选“学习强国”。

项目、研究与成果

完整公开版 · 与个人作品集网站配套

03 长期项目

2021—至今	“记录与传承——浙江民进前辈口述实录工程”
口述史	- 担任小组长，负责通联与协调；累计采访医卫、教育、文化艺术、经济科技等领域前辈22位。 - 参编《医脉传承》《师脉传承》。
2024.08—至今	东师传记坊“中国劳模 / 吉林劳模”传记丛书
人物传记	拟定采访提纲并采访全国劳动模范张冬梅，以独立作者身份完成《药丸背后的匠心师：张冬梅》。
2025.06—至今	西南大学《后学衡》学术期刊编辑校对
学术编辑	参与稿件编辑、引文规范核查和二轮校对，建立可复核的校样工作流程。
2026.01—至今	王瑶文集编选与文学研究资料库
书稿编选	完成两部王瑶文集编选及说明；参与名著学术导读，建立80+条研究资料库。

04 学术研究

价值重估与范式重构：晚清翻译小说的入史问题	拟采用
《中国翻译》（核心期刊）	
中文创意写作原创性教材建设的路径审思	待刊
《河池学院学报》2026年第4期	
未完成的终点：余华《第七天》的生命时间书写	拟采用
《余华研究》	
AI时代中文创意写作的学科建构、形态嬗变与教学变革	拟采用
2025年第十届中国创意写作年会综述 · 《创意写作研究》	
新时代原创性教材建设暨《中文创意写作》教材研讨会综述	拟采用
《创意写作学》	

05 荣誉与作品

文学 / 发表	第十六、十八届全国大学生文学作品大赛一等奖；省级期刊《岁月》发表作品；《右江日报》等市级报刊发表15篇。
学术 / 实践	第十届中国创意写作年会论文评选三等奖；浙江省第十八届“挑战杯”金奖；杭州日报“百强实践团队”。
校级	西南大学学业奖学金一等奖、优秀研究生奖学金二等奖、优秀研究生干部；研究生思政课社会实践报告二等奖；杭师大“桑梓桃李”硬笔书法二等奖。